

«ПРЕКРАСЕН НАШ СОЮЗ!»

Итоги Пушкинского Дня

Праздник начался со встречи самых юных гостей с героями спектакля «**Сказки о рыбаке и рыбке**», уже не впервые демонстрируемого артистами кукольного театра «Теремок» Центральной детской библиотеки. Причем желающих посмотреть спектакль оказалось так много, что его пришлось показать не дважды, как было заявлено в программе, а трижды. И каждый раз зал, в котором яблоку негде было упасть, живо реагировал, жалея Старика и осуждая жадную Старуху.

В зале иностранных языков были успешно апробированы две новые игры: страноведческая «**Лукоморья нет на карте**» и «**В поисках пушкинских строк**», в ходе которой ребятам было предложено составить строки из «Сказки о рыбаке и рыбке» на английском языке. А на родном своем языке ребята младшего возраста отвечали на вопросы литературных викторин «**По страницам сказок А.С. Пушкина**» и «**Жил-был поп...**».

Поддержав общую тематику празднования, а именно, 180-летие написания повести «Пиковая дама», зал коллекций познакомил посетителей с одноименной выставкой, на которой были представлены различные публикации повести из фондов ЦГБ, в том числе издание 1935 года, предпринятое ленинградской «Художественной литературой», издание на русском и английском языках, а также миниатюрная книга издательства «Сибирский Левша» (г.Омск). Не обошлось и без обзора полюбившейся сургутянам коллекции «**Пушкиниана в миниатюрных изданиях**». Как всегда вызвали восхищение книги Сибирского Левши Анатолия Коненко - «Руслан и Людмила» размером 32x36 мм, «Повести покойного И.П. Белкина» (25x32 мм) и самая маленькая из них - «Евгений Онегин» размером 9 x 8 мм. С недавнего времени в сургутской книжной Пушкиниане появился еще один «Евгений Онегин». Отличие этой книги заключается в том, что на каждой её странице помещены 4 строки текста, представленные в виде QR-кода, представляющего собой двухмерный штрих-код, предназначенный для распознавания специальной программой. Этот миниатюрный томик Пушкина создан Станиславом Коненко для того, чтобы показать, насколько разнообразной может быть книга, что она может идти в ногу со временем и техническим прогрессом.

Юбилею написания самого загадочного и фантастического произведения Пушкина был посвящен и литературный вечер «**Пиковая дама: загадки и интерпретации**». Зрителям были представлены различные версии происхождения героев повести, трактовки образов Графини, Лизы и Германа в самой повести, оперном, драматическом и балетном искусстве. Большой интерес вызвали фрагменты партий Германа, исполненных Пласидо Доминго и Николаем

Цискаридзе, Графини - Елены Образцовой, Лизы - Галины Вишневской. Еще одну авторскую интерпретацию повести желающие увидели по завершении вечера в художественном фильме Масленникова с несравненными Аллой Демидовой, Еленой Гоголевой и Иннокентием Смоктуновским в главных ролях.

Соответствовала главной линии празднества и игра «Библиомания», в которой сразились добро в лице Германа и Лизы и злые силы под предводительством Пиковой Дамы.

Празднуемый с 2011 года 6 июня День русского языка был отмечен проведением выставки «**От славянской письменности – к русскому языку**», на которой посетители познакомились с материалами по истории славянской письменности, русского языка и литературы - рукописными и первопечатными изданиями, коллекцией букв а из личной библиотеки Амангельды Малдыбаева. Кроме того, специалисты зала иностранных языков провели мастер-класс «Напиши своё имя по-старославянски», участники которого научились писать свое имя буквами глаголицы.

В некоторых своих занятиях гостям пришлось продемонстрировать аккуратность, усидчивость и способность к обучению. Так в зале литературы по искусству юные горожане изготавливали **Золотых рыбок в технике оригами**. На память каждому, проявившему творческий подход и фантазию остались щедро украшенные поделки.

В этот день в ответ на старания библиотекарей устроить своим гостям праздник, последние смогли оставить свои поздравления и пожелания в так называемом **альбоме уездной барышни**. Как известно, таковой должна была иметь и имела каждая уважающая себя красавица позапрошлого века. Именно в них оставлял свои посвящения и пожелания молодой повеса Пушкин. Теперь и в Центральной библиотеке Сургута есть альбом, в котором детскими руками с тщанием и кропотливостью собраны заранее заготовленные сотрудниками библиотеки исторические, т.е. принятые именно в то время материалы, подобрана стилизованный под старину бумага, выбраны украшения. И все это для того, чтобы читатели могли развернуться в своем творческом порыве в полную силу! Результат превзошел все ожидания: мало того, что альбом вышел очень красивым, но и содержащиеся в нем записи – очень трогательными:

«Пушкин, ваши стихи вдохновляют меня на добрые дела!»

«Ты будешь жить вечно в сердцах людей!»

«С юбилеем, Александр Сергеевич! В нашей памяти ты останешься навсегда!»

«С Днем рождения, любимый Пушкин!»

А некоторые записи, обращенные к библиотеке и библиотекарям, дорогостоят, даром, что не в Книге отзывов оставлены!

«Библиотека - это детская жизнь»

«Желаем библиотеке много читателей и интересных книг! А Пушкину мы желаем вечную популярность!»

Одним словом, «Пушкин рулит, Пушкин – класс!»

Довольно холодная погода не стала препятствием для проведения ставшего традиционным уличного гуляния. На площади были развернуты палатки, названные в духе пушкинского времени салонами. Так в Модном салоне **«Забавы юности моей»** все желающие могли нарядить барышню или юношу того времени. Любителям погадать было предложено узнать свою судьбу по строчкам, прочитанным наугад в произведении Александра Сергеевича или «получить» пожелание от поэта в стихотворной форме.

В салоне **«Тайны Пушкинских страниц»** нужно было в отрывки из сказок Пушкина вместо отсутствующих слов вставить картинки. Самые неутомимые фантазёры участвовали в конкурсе **«Там, на неведомых дорожках...»**, где рисовали «невиданных зверей»: бегедила и крокомота, дикорога и нособраза.

Многим запомнился необычный мастер-класс в салоне **«В гостях у сказки»**, где под руководством библиотекаря обычные листы бумаги в детских проворных руках превращались в фигурки сказочных героев.

Посетители салона **«Творческая мастерская «Вдохновение»** попробовали передать свой образ Пушкина на бумаге, не только создав силуэтную открытку, но и оформив её и дополнив лирическими строками, отрывками из произведений поэта.

Гостям салона **«С классиком в классики»** для того, чтобы «переходить из класса в класс», пришлось отвечать на всё усложняющиеся вопросы викторины. В конце определились «самые классные среди классиков» - наилучшие знатоки пушкинских произведений.

Множество детей – как пришедших самостоятельно или с друзьями, так и в составе организованных групп стали участниками подвижных игр - **«Мышеловка»**, **«Кошки-мышки»**, **«Море волнуется раз...»**, **«Три стихии»**, а еще были жмурки, фанты, бадминтон...

С огромным удовольствием подставляли юные гости праздника свои лица под аквагрим. Из-под искусных рук волонтеров, привлеченных Центром молодежного дизайна, выходили не только сказочные Белочки, Рыбки и ученые Коты, но и современные Бэтмены, Пираты, Джокеры. К художницам стояла очередь и до самого вечера в залах библиотеки с пушкинскими барышнями в кисейных платьях оказывались рядом ребята с ярко раскрашенными, веселыми или устрашающими рожицами.

Центральным мероприятием празднования стало традиционное возложение цветов к памятнику Александру Сергеевичу Пушкину. Приглашенные – заместитель директора ДКМПиС И.С. Вербовская, директор департамента образования Т.Н. Османкина, д.ф.н., декан филфака СурГПУ Д.В. Ларкович, директор Колледжа

русской культуры Е.В. Лоншакова и другие не только читали любимые строки «из Пушкина», но выражали свое личностное отношение. Впервые пришли на празднование Пушкинского Дня и выступили с чтением любимых строк партнеры Библиотеки - начальник управления потребительской торговли ДЭП Д.А. Гаврикова, предприниматель В.А. Пахтаева. Аплодисментами было встречено и чтение стихов членами литобъединения «Северный огонек». Безусловно, запомнилась всем присутствующим представленная директором ЦБС Н.В. Жуковой передача в фонды Библиотеки особого дара, сделанного многолетним другом Центральной библиотеки Л.В. Перловой. Факсимильное издание «Истории государства Российского», принадлежащее перу великого русского историка Н.М. Карамзина, сыгравшего необычайно весомую роль в формировании гения Пушкина, станет одной из жемчужин зала коллекций ЦГБ.

Справедливости ради стоит отметить, что практически все сотрудники библиотеки столкнулись в этот день с затруднением: число посетителей существенно превысило количество ожидаемых. При этом стоит отметить, что справились с этим библиотекари блестяще, не допустив ни единого момента напряжения для гостей. Благодарность за возможность посещения сразу нескольких мероприятий, на которые они не успели записаться, выразила начальник лагеря ДШИ № 1 В.А. Видина. А начальник лагеря ДШИ № 4 им. Г. Кукувицкого Я.Б. Стогниева, отметила, в первую очередь, «хорошую соорганизованность всех служб библиотеки». Кстати, благодаря учащимся именно этой школы искусств именинnyй торт сопровождался живым исполнением музыкальных произведений Чайковского и Гаврилина, что явилось подлинной радостью для меломанов.

6 июня в Центральной городской библиотеке и на её площади побывало около тысячи человек, общее количество посещений (когда один посетитель побывал на нескольких мероприятиях) составило более трех тысяч. Успех этого дня, для достижения которого были предприняты немалые усилия, явно свидетельствует не только о слаженной, качественной работе коллектива, но и о востребованности подобных мероприятий. По крайней мере, среди детей. Большие перспективы у этого праздника и для семейного посещения, и для молодежи. Что касается последней категории, то привлечение её будет зависеть от того, насколько библиотекари будут готовы предъявить «племени младому, незнакомому» новые формы ставших уже традиционными мероприятий, а также нечто совершенно новое, способное сподвигнуть не только «лайкнуть» в соцсети, но и «проголосовать ногами», придя в этот день в Библиотеку.

Нач.отдела социокультурных проектов ЦБС
Светлана Романова

